

## ÜBUNG 1/2

Das Ziel im Block Layout ist, eine mehrseitige Dokumentation mit dem Programm Indesign 2.0 zu gestalten. Der Block Layout besteht aus 2 Übungen.

**1. Entwurfsphase**

2. Umsetzungs- und Finalisierungsphase

**Übung1:**

-Varianten von 3 Gestaltungskonzepten entwerfen  
 -Themen aus einem der Filme  
 (One Hour Photo, Signers Koffer, Mon Oncle) festlegen

**Variationen ausprobieren und danach definieren:**

1. Woche:

- Papierformat
- Farben
- ca. Umfang (Anzahl Seiten)
- Satzspiegel (Musterseiten)
- Verschiedene Raster

2. Woche:

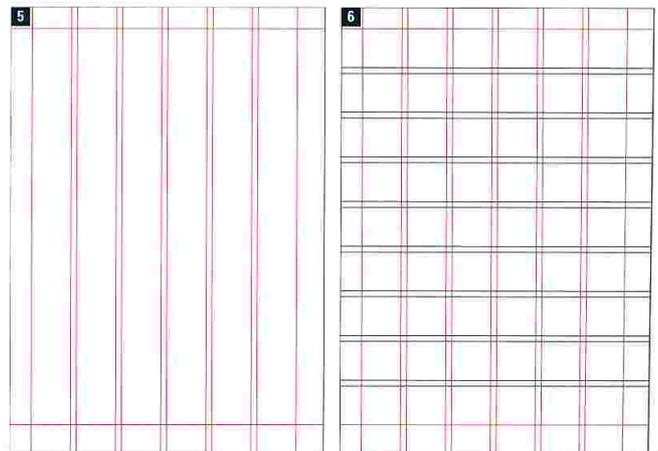
- Bildauswahl
- Schlüsselbilder
- Ausschnitt
- Bildkombinationen

**Software-Einführung:** Technik ca. 2 Stunden im Zimmer 1.256a.

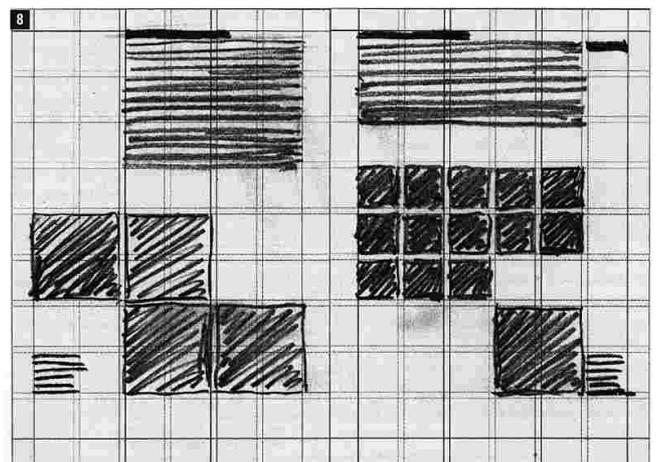
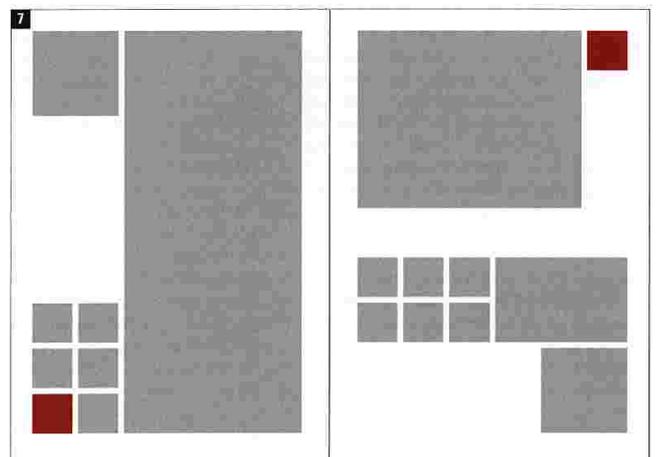
**Abgabe:** 31. März 04 vor der Vorlesung (Balz Frei)  
 Umfang: 3 verschiedene Varianten von gestalterischen Konzepten (2 Seiten), angeschrieben mit einer Reihenfolge (Prioritäten).

**Kriterien:**

- Intensität der Auseinandersetzung
- gestalterisches Konzept
- funktionale und leseführende, klare Gestaltung
- Technik (Bildqualität, Lesbarkeit der Schriften)
- Einsatz von Bildern
- Einsatz von Strukturelementen
- Einsatz von Schrift
- Vollständigkeit der Abgabe



Raster-Beispiele:



**Bildkonzepte:**

total - en détail

